



**1500 spectateurs sur 3 soirées**, pour le « Songe sur la route de la soie... » voyage magique en Chine, en Inde et en Orient où 230 gymnastes de 3 à 25 ans nous ont proposé un spectacle éblouissant, grâce à une alchimie originale entre la mise en scène, les chorégraphies, costumes, éclairages et musiques extraites du thème de Mozart l'Egyptien, du spectacle de Bharati ou des films « 7 ans au Tibet », « Requiem for a dream »...

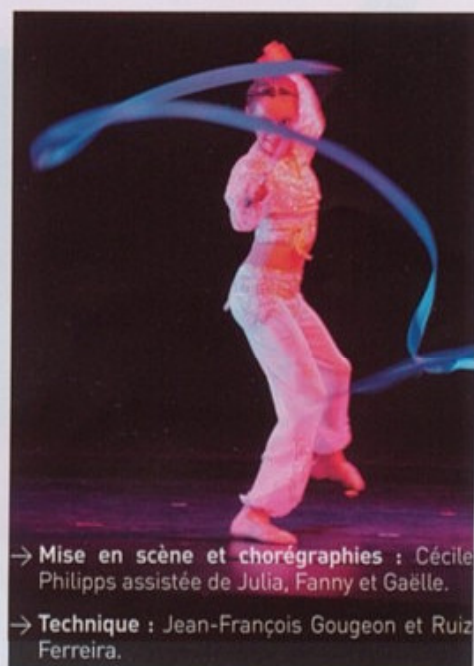
## 230 gymnastes pour le fabuleux Gala de Gymnastique Rythmique



Après Michel Nez, Président du Comité Départemental de Gymnastique du Val de Marne, **Christian Vandebossche**, adjoint au maire délégué aux sports, a renouvelé ses félicitations à **Lola Lefevre, Marine Letul et Lucile Chalopin** (de g. à d.) pour leurs brillantes 3 premières places au Championnat de France.



**Anne Paras**, Présidente du club de G.R, et **Cécile Philipps**, enseignante et responsable technique qui a conçu le spectacle, du choix des costumes à la sélection des musiques et des chorégraphies. Elles se sont investies avec passion et professionnalisme comme à chacun de leur gala présenté tous les deux ans.



→ **Mise en scène et chorégraphies** : Cécile Philipps assistée de Julia, Fanny et Gaëlle.  
 → **Technique** : Jean-François Gougeon et Ruiz Ferreira.

# VIVIER DE CHAMPIONNES !

Depuis deux ans, le club de gymnastique rythmique de Sucy enchaîne les podiums. Et pas des moindres ! Le 31 mai 2009 à Liévin, Marine Letul était sacrée championne de France espoir pour la deuxième année consécutive, à quatre points de sa dauphine, et coéquipière, Lucille Chalopin. Un mois avant, à Bourges, Lola Lefèvre avait rejoint le duo sur le podium et le club de Sucy se voyait offrir un triplé à l'occasion des coupes nationales espoir.

En décembre 2008, l'équipe Ile-de-France Marne qui a remporté les intercomités était d'ailleurs composée au deux tiers de gymnastes de Sucy : Marine, Lucille, Lola et Manon Dejean-Venot qui concourt en junior Nationale A.

A 13 ans, Marine Letul fait figure d'espoir pour la gymnastique rythmique française. Cet été, elle rejoindra, avec Lucille, le collectif France à l'occasion d'un stage à Calais, avant peut-être d'intégrer l'Insep : « Ce serait un rêve, témoigne la jeune gymnaste. J'espère également pouvoir participer l'année



→ De g à d : Marine Letul, Lucille Chalopin et Lola Lefèvre

prochaine à des compétitions internationales, et notamment les championnats d'Europe junior ».

Si Marine est aujourd'hui une habituée des podiums nationaux, la victoire de Bourges devant ses deux amies avait une saveur particulière : « C'était encore mieux. Non seulement je gagnais et en plus j'avais mes amies avec moi. J'étais super heureuse pour nous trois ». Pas de jalousie dans ce trio,

bien au contraire. « Même si nous concourons les unes contre les autres en compétition, nous sommes très soudées, explique Lucille ». « On s'encourage tout le temps, confirme Marine, on se remonte le moral si nécessaire, on forme une équipe ». Les trois gymnastes ont débuté la GR ensemble à Sucy, il y a déjà, cinq-six ans, ont progressé ensemble pour finalement intégrer le pôle France d'Evry, il y a deux ans pour Lucille et l'année dernière pour Lola et Marine. Rejoindre le haut-niveau est un gros investissement pour ces jeunes adolescentes, comme l'explique Lucille : « Entre le travail à l'engin, la danse classique et la préparation physique, nous nous entraînons 25 heures par semaine. Nos journées sont divisées entre le collège et la salle d'entraînement. Les semaines précédant les compétitions, nous sommes même déscolarisées pour pouvoir nous entraîner toute la journée ». Un investissement partagé par les familles puisque les parents s'arrangent pour les accompagner chaque matin et venir les chercher le soir après l'entraînement, afin d'éviter qu'elles ne soient en famille d'accueil.

Bien qu'elles ne s'entraînent plus au club, ces gymnastes restent très attachées à Sucy, comme l'explique Cécile Falguier, entraîneur principal du club de Sucy : « Elles viennent régulièrement nous rendre visite, pour faire des démonstrations, préparer le gala ou échanger avec les autres gymnastes ». « C'est normal, répondent les trois intéressées. C'est important pour nous. C'est ici que nous avons débuté. C'est grâce à Cécile, et aux autres entraîneurs, que nous aimons tant la gymnastique rythmique. C'est grâce à son travail, son approche artistique et la qualité de ses compositions que nous avons atteint le haut niveau ». Avec de telles qualités humaines et sportives, gageons que ces trois jeunes filles feront, dans quelques années, des championnes élite hors pair. ■

